



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Program 4th Semester Examinations, 2023

BENGALI

রচনা শক্তির নৈপুণ্য : চলচ্চিত্র ও সাহিত্যের আন্তঃসম্পর্ক

SEC-2

সময়: ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান: ৪০

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১×১০ = ১০
- (ক) চিত্রভাষা কি ?  
(খ) কবিতার কাছ থেকে চলচ্চিত্র কী গ্রহণ করে ?  
(গ) 'ক্রিয়েটিভ জিয়োগ্রাফি' কাকে বলে ?  
(ঘ) নৃত্য ও চলচ্চিত্র উভয়েরই কেন্দ্রীয় বিষয়বস্তু কী ?  
(ঙ) মেট্রিক মনতাজ কী ?  
(চ) আদিম শিল্পকলা বলতে কোনগুলিকে বোঝায় ?  
(ছ) চলচ্চিত্র ও নাটক উভয়েরই সাধারণ লক্ষণ কী ?  
(জ) লং শট বলতে কী বোঝায় ?  
(ঝ) 'হাই অ্যাঙ্গেল শট' কী ?  
(ঞ) একটি রাজনৈতিক চলচ্চিত্রের নাম লেখো।  
(ট) সিনেমা কী ধরনের শিল্পমাধ্যম ?  
(ঠ) 'মনতাজ' কোন্ ভাষার শব্দ ?  
(ড) চিত্রবিদ্যা কাকে বলে ?  
(ঢ) সংগীতের সঙ্গে চলচ্চিত্রের সম্পর্ক কোন্ প্রকৃতির ?  
(ণ) কোন দুটি শিল্পরূপ আলোর উপর নির্ভরশীল ?
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫×১ = ৫
- (ক) ভাববাদী সিনেমা ও বস্তুবাদী সিনেমার পার্থক্য কোথায় ?  
(খ) ক্লোজআপ বলতে কী বোঝায় ?  
(গ) গণিত কিভাবে চলচ্চিত্রকে সাহায্য করে ?
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১০×১ = ১০
- (ক) মনতাজ কী ? মনতাজ কয় প্রকার ও কী কী ? প্রত্যেক প্রকার মনতাজের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।  
(খ) সিনেমা ও ইতিহাস কীভাবে অঙ্গঙ্গীভাবে যুক্ত হয়েছে তা আলোচনা করো।  
(গ) চলচ্চিত্রে আবহসঙ্গীতের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- ৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১৫×১ = ১৫
- (ক) আলোকচিত্র ও চলচ্চিত্রের নিগূঢ় সম্বন্ধের স্বরূপ আলোচনা করো।  
(খ) সমাজে সিনেমার ভূমিকা কী ?  
(গ) মনস্তত্ত্ব ও চলচ্চিত্রের সম্পর্ক আলোচনা করো।